

GRIGLIA DI VALUTAZIONE GENERALE

INDICATORI GENERALI (max punti 60)						PUNTI
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	5 Testo ben organizzato e pianificato	4 Testo organizzato e pianificato	3 Testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 Testo poco organizzato	1 Testo gravemente disorganico	___/5
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10-9 Elaborato ben articolato	8-7 Elaborato coerente e organico	6 Elaborato lineare	5-4 Elaborato confuso	3-1 Elaborato incoerente e disorganico	___/10
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10-9 Lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 Lessico corretto e appropriato	6 Lessico complessivamente corretto, anche se un po' ripetitivo	5-4 Lessico generico e/o molto ripetitivo	3-1 Lessico spesso improprio o scorretto	___/10
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	20-17 Piena correttezza a livello morfo-sintattico, ortografico e di punteggiatura	16-14 Correttezza ortografica e morfo-sintattica, sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 Limitati errori morfo-sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	10-8 Vari errori morfo-sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	7-1 Numerosi e gravi errori morfo-sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	___/20
AMPIEZZA DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	5 Conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 Conoscenze ampie e precise e/o riferimenti culturali appropriati	3 Conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 Conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 Conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali	___/5
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10-9 Argomentata, coerente, originale	8-7 Pertinente e abbastanza originale	6 Essenziale e/o generica	5-4 Poco significativa e superficiale	3-1 Non presente e/o non pertinente	___/10
TOTALE INDICATORI GENERALI						___/60

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI SPECIFICI (max punti 40)						PUNTI
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA	5 Completo	4 Quasi completo	3 Sufficiente con qualche imprecisione	2 Parziale o molto limitato	1 Scarso/assente	___/5
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO, NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	10-9 Comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	8-7 Buona comprensione del testo	6 Comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi richiesti	5-4 Comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	3-1 Comprensione molto scarsa o assente	___/10
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (SE RICHIESTA)	10-9 Completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	8-7 Completa	6 Parziale	5-4 Carente rispetto alle richieste	3-1 Scarsa o gravemente carente	___/10
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	15-14 Ampia e approfondita	13-11 Corretta, pertinente, precisa	10-8 Complessivamente corretta e pertinente	7-5 Limitata, frammentaria	4-1 Errata	___/15
TOTALE INDICATORI SPECIFICI						___/40
TOTALE PROVA (SOMMA DEL PUNTEGGIO DEGLI INDICATORI GENERALI E SPECIFICI)						___/100
VOTO FINALE (TOTALE PROVA/100 DIVISO PER 5 E ARROTONDATO SECONDO CONVENZIONI USUALI)						___/20

IL PRESIDENTE

I COMMISSARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI SPECIFICI (max punti 40)						PUNTI
INDIVIDUAZIONE DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	10-9 Puntuale e completa	8-7 Individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6 Individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	5-4 Individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	3-1 Errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	___/10
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	15-14 Argomentazione coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	13-11 Argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	10-8 Argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	7-5 Argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze nell'uso dei connettivi	4-1 Argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi	___/15
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	15-14 Numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	13-11 Pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	10-8 Pertinenti ma limitati	7-5 Talvolta inappropriati e/o poco significativi	4-1 Scarsi e/o del tutto non pertinenti	___/15
TOTALE INDICATORI SPECIFICI						___/40
TOTALE PROVA (SOMMA DEL PUNTEGGIO DEGLI INDICATORI GENERALI E SPECIFICI)						___/100
VOTO FINALE (TOTALE PROVA/100 DIVISO PER 5 E ARROTONDATO SECONDO CONVENZIONI USUALI)						___/20

IL PRESIDENTE

I COMMISSARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI SPECIFICI (max punti 40)						PUNTI
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	15-14 Coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	13-11 Coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	10-8 Non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	7-5 Superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	4-1 Lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne	___/15
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	15-14 Esposizione perfettamente ordinata e lineare	13-11 Esposizione complessivamente ordinata e lineare	10-8 Esposizione sufficientemente ordinata e lineare	7-5 Esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	4-1 Esposizione disorganica e incongruente	___/15
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10-9 Conoscenze ampie e precise, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	8-7 Conoscenze adeguate, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	6 Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	5-4 Conoscenze e riferimenti culturali non significativi	3-1 Conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali	___/10
TOTALE INDICATORI SPECIFICI						___/40
TOTALE PROVA (SOMMA DEL PUNTEGGIO DEGLI INDICATORI GENERALI E SPECIFICI)						___/100
VOTO FINALE (TOTALE PROVA/100 DIVISO PER 5 E ARROTONDATO SECONDO CONVENZIONI USUALI)						___/20

IL PRESIDENTE

I COMMISSARI
